

**ПРИНЯТО**

на заседании  
педагогического совета

«19» января 2017г.

Протокол № 3

**СОГЛАСОВАНО**

С Управляющим советом

Председатель  
Управляющего Совета

ФИО Маркова С.Н.

«19» 01 2017г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ

Фокина А.А. Фокина

«20» 01 2017 г.

Приказ № 12/10Д



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 15»**

**Иваново**

**Рабочая группа по разработке  
образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 15»**

*(приказ № 2ОД, от 09.01.2017г. «О создании рабочей группы»)*

1. Фокина Алла Александровна – заведующий МБДОУ «Детский сад № 15», руководитель рабочей группы;
2. Набатова Татьяна Валерьевна – заместитель заведующего по УВР МБДОУ «Детский сад № 15»;
3. Фролова Ирина Владимировна – воспитатель МБДОУ «Детский сад № 15»;
4. Ануфриева Алена Анатольевна – музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 15»;
5. Хохлова Ирина Владимировна – учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 15»;
6. Козлова Елена Станиславовна – воспитатель МБДОУ «Детский сад № 15»

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>5</b>
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>5</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:.....	7
1.1.4. Особенности развития детей младенческого и раннего возраста.....	9
1.1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста.....	11
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....</b>	<b>16</b>
1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.....	16
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	17
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>18</b>
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....</b>	<b>18</b>
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	24
Содержание образовательной деятельности на группе раннего возраста .....	24
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	29
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	33
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	39
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....</b>	<b>45</b>
2.2.1. Вариативные формы реализации Программы .....	45
2.2.2. Вариативные методы реализации Программы .....	49
<b>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....</b>	<b>64</b>
2.3.1. Описание образовательной деятельности разных видов .....	64
2.3.2. Описание образовательной деятельности разных культурных практик .....	67
<b>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....</b>	<b>69</b>
<b>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....</b>	<b>74</b>
2.5.1. Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников ( <i>Схема</i> ) .....	74
2.5.2. Основные принципы работы МБДОУ с семьями воспитанников ( <i>Схема</i> ).....	75
<b>2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы .....</b>	<b>76</b>
2.7.2. Применение здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе ДОУ .....	81

<b>ЧАСТЬ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>85</b>
<b>3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....</b>	<b>85</b>
<b>3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....</b>	<b>88</b>
3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: .....	88
3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	89
3.2.3. <i>Образовательная область «Речевое развитие»:</i> .....	90
3.2.4. <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> .....	91
<b>3.3. Режим дня в ДОУ.....</b>	<b>92</b>
<b>3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....</b>	<b>101</b>
<b>3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..</b>	<b>102</b>
<b>IV. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>103</b>
<b>4.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМЫЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>105</b>
<b>V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ)..</b>	<b>110</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа – это нормативно управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа составлена в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Конституции РФ;

Конвенцией ООН о правах ребенка;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ);

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте России от 29.05.2013г.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет включительно. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### **Задачи Программы:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании следующих принципов:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в разных видах детской деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

При разработке программы учитывались следующие подходы:

**лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;

**деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

**аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;

**компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);

- - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- - ориентироваться в проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- - решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства;
- системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды МБДОУ в воспитании и развитии личности ребенка;
- проблемный подход предусматривает проектирование и реализацию деятельности МБДОУ по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ, запросами родителей и потребностями ребенка;
- культурологический подход, позволяющий выбирать технологии образовательной деятельности, обеспечивающие культурное развитие личности ребенка на основе формирования базиса его культуры.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

1.1.3.1. Индивидуальные особенности воспитанников ДОУ

**В МБДОУ в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционируют 14 групп общеразвивающей направленности.**

*Таблица 1.*

Группа	Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп
I младшая группа (ранний возраст)	от 1,6 до 3 лет	общеразвивающая	2
II младшая группа	от 3 до 4 лет	общеразвивающая	3
Младше-средняя группа	от 3 до 5	общеразвивающая	1
Средняя группа	от 4 до 5 лет	общеразвивающая	3
Старшая группа	от 5 до 6 лет	общеразвивающая	2
Старше-подготовительная группа	от 5 до 7 лет	общеразвивающая	1

Подготовительная группа	от 6 до 7 лет	общеразвивающая	2
-------------------------	---------------	-----------------	---

Таблица 2.

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
I	92	28,7%
II	201	62,6%
III	28	8,7%

Таблица 3.

Наименование	Количество детей	Количество семей
Полные семьи	300	285
Не полные семьи	20	20
Многодетные	47	32
Семьи опекуны	0	0
Семьи беженцев	0	0
Семьи переселенцев	0	0

Таблица 4.

**Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)**

Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Заболевания сердечнососудистой системы	Задержка психического развития	Аллергодерматозы и кожные заболевания	Другие
5,6%	5,3%	9,6%	6,2%	-	4,6%	-

**1.1.3.2. Возрастные особенности воспитанников ДОУ** Таблица 1.

мальчики	девочки
163	158

Таблица 2.



<b>Возраст детей</b>	<b>1,6-3</b>	<b>3-4</b>	<b>4-5</b>	<b>5-6</b>	<b>6-7</b>
<b>Количество детей</b>	<b>41</b>	<b>81</b>	<b>70</b>	<b>55</b>	<b>72</b>

#### 1.1.4. Особенности развития детей младенческого и раннего возраста

##### Особенности развития детей первого года жизни

Физическое развитие ребенка первого года жизни происходит очень быстро. Масса к году увеличивается в 3 раза, рост увеличивается на 25 см, меняется соотношение окружности головы и груди, повышается сопротивляемость организма. Быстрым темпом развиваются функции мозга, увеличивается работоспособность и выносливость нервной системы.

При активном воздействии взрослых и взаимодействии ребенка с окружающей средой происходят значительные изменения в его психическом развитии. Начинается развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания. Быстро развивается деятельность всех органов чувств и устанавливаются связи с окружающим миром.

Все реакции на окружающее носят неустойчивый эмоциональный характер, положительные эмоции быстро сменяются отрицательными.

В первые месяцы движения ребенка хаотичны, но к концу 1 года ребенок овладевает самостоятельной ходьбой. Темп и последовательность основных видов движений зависят от условий и воздействия окружающих людей. На протяжении первого года быстро развивается двигательная активность ребенка. Надо подготовить достаточную для самостоятельных движений площадь, располагать игрушки в разных местах, это побуждает ребенка к передвижению.

В процессе действия с предметами ребенок знакомится с их свойствами. Начинает развиваться ориентировочная деятельность.

Большое внимание уделяется организации режима дня и правильное проведение гигиенических процедур, процессу кормления, сна и бодрствования.

С первых месяцев жизни ребенок должен спать на свежем воздухе во время дневного сна в спокойной обстановке. Это обеспечивает глубокий сон и способствует выработке ритма сна.

Осваиваются основные умения во время кормления: ест из ложки, пьет из чашки. Наличие этих умений даст возможность ребенку проявлять активность и способствовать закреплению у него положительного отношения к процессу кормления на последующих этапах жизни.

На протяжении первого года жизни у ребенка вырабатываются основные пищевые движения, которые он будет применять в более старшем возрасте. Поэтому способ подачи и методика кормления должны изменяться своевременно и будут содействовать образованию пищевых реакций, соответствующих его возрасту.

Нецелесообразно кормить ребенка легким или трудным способом не по возрасту. Например, месячного ребенка поят из ложки или 7 месячного из бутылки.

Уход за ребенком надо сопровождать ласковым разговором, чтобы отвлечь его от неприятных ощущений. Частое общение необходимо не только для удовлетворения органических потребностей, но и для развития эмоционального состояния, голосовых реакций, понимания речи, общих движений.

Изменяется длительность бодрствования и сна. В состоянии бодрствования ребенок первого года жизни овладевает умениями через воздействия взрослого. В

самостоятельной деятельности он их совершенствует и укрепляет, а некоторыми овладевает сам, когда созданы благоприятные условия.

Необходимо чередовать общение со взрослыми с самостоятельной деятельностью ребенка. Надо постепенно приучать ребенка какое-то время бодрствовать самому.

В конце бодрствования при первых признаках утомления надо укладывать ребенка спать.

Особенности развития детей второго года жизни

В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается по сравнению с первым годом жизни. К концу второго года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес - от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная система. Повышается ее работоспособность. На втором году ребенок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Уменьшается суточное количество сна до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

Особенности развития детей третьего года жизни

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6 - 6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок

проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

#### 1.1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста

##### **Особенности развития детей четвертого года жизни**

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими, крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч - это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития.

У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры - условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий.

Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни - речь. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого - это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста - развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают *способы* построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности.

Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выявление ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как

правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям).

Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни - это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия со взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей.

Конкретное проявление способов общения - это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (не пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

Развитие эмоциональной регуляции - это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам.

Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОУ, овладение способами ориентировки на правило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

### **Особенности развития детей пятого года жизни**

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я - мама, я - продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова.

Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основным типом моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе происходит освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т.п.).

В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но и дополняют выдуманное различными деталями.

У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а так же свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе,

взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения - существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливают отношения со сверстниками. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

### **Особенности развития детей шестого года жизни**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность - более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5 - 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может

описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5 - 6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Выразить свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). В старшем возрасте дети уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).

Деятельность детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества.

### **Особенности развития детей седьмого и восьмого года жизни**

Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений семи летнего ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой. Ее процессом, может создавать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношение людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская игра, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту, сами способны создавать красивое.

К семи годам у ребенка хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить

свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условие полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Развитие познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности в повседневном общении ребенка со взрослыми и детьми. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Для детей подготовительной группы основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, т.е. их перевод во внутренний план.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание. Ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

#### **В младенческом возрасте:**

К концу первого полугодия жизни ребенок:

обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.



### **К концу первого года жизни ребенок:**

активно проявляет потребность к эмоциональному общению, к поиску разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам значимых взрослых, первичную идентификацию со взрослыми;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

### **К началу дошкольного возраста (к 3 годам):**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

### **К завершению дошкольного образования (к 7-8 годам):**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Содержание образовательной деятельности на группе раннего возраста**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социальному миру	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы, сюжетно-ролевые подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание картин;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имитационные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры с игрушками и предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• подготовка и организация праздников;</li> <li>• тренинги-практикумы по игре;</li> <li>• изготовление совместных атрибутов и декораций;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»</li> </ul>
Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры имитации;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание сюжетных картинок;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• совместное оформление с родителями альбомов по произведениям</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры- занятия по ознакомлению с профессиями;</li> <li>• беседа о труде взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы работников детского сада о своей профессии;</li> <li>• наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>• выполнение детьми отдельных трудовых поручений;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (профессии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление альбомов, тематических папок;</li> <li>• субботники по благоустройству участка и группы</li> </ul>

Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность: месячник безопасности детей;</li> <li>• досуги, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.;</li> <li>• чтение художественной литературы с целью ознакомления правил безопасности;</li> <li>• рассматривание плакатов;</li> <li>• социально-игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин, плакатов;</li> <li>• рассматривание альбома о транспорте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные акции</li> </ul>
--	--	---	---

### Содержание образовательной деятельности на младшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе.	этические беседы; сюжетные и подвижные игры; рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок; социально-игровые ситуации; чтение художественной литературы; рассматривание картин, скульптур; хороводные игры; коммуникативные игры; педагогические проекты: «Наша дружная семья»; экскурсия в мини-музей русского быта	театрализованные имитационные игры	тренинги, практикумы по игре; изготовление атрибутов и декораций; праздники с родителями; проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д.; подготовка и участие родителей к детским праздникам; организация выставки типа: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»

### Содержание образовательной деятельности на средней возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы этического содержания;</li> <li>• хороводы, коммуникативные игры;</li> <li>• педагогические проекты: «Наша дружная семья», «Мой город»</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рассмотрение тематических альбомов, сюжетных картинок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые тренинги, практикумы;</li> <li>• совместное изготовление атрибутов, декораций;</li> <li>• праздники, выпуск газет;</li> <li>• проектная деятельность с родителями, семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.;</li> <li>• подготовка и участие родителей к праздникам;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы»</li> </ul>

### Содержание образовательной деятельности на старшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по социально-эмоциональному развитию;</li> <li>• познавательные занятия по краеведению и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские, подвижные;</li> <li>• рассмотрение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги, практикумы по разным видам игр;</li> <li>• совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов;</li> </ul>

<p>социальному миру (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета)</p>	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы этического характера;</li> <li>• проведение дней доброты, вежливости;</li> <li>• проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад»;</li> <li>• составление правил поведения (схемы);</li> <li>• дни воинской славы;</li> <li>• день города;</li> <li>• рассматривание флага, герба России;</li> <li>• изучение карты;</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта.</li> </ul>	<p>тематических альбомов (армия, город Иваново, города Ивановской области)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники;</li> <li>• проектная деятельность: семейный опыт, конкурс семейного творчества, выпуск газет;</li> <li>• подготовка к организации праздников;</li> <li>• встречи с ветеранами (близкие родственники);</li> <li>• организация выставки «Во что играли наши мамы, папы»</li> </ul>
---	--	--	--

### Содержание образовательной деятельности на подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие по социально-эмоциональному развитию;</li> <li>• познавательные занятия по краеведению и социальный мир (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета);</li> <li>• викторины, беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные игры;</li> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• проведение Дней доброты, вежливости;</li> <li>• проектная деятельность:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические);</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• настольно-печатные игры по знакомству с расами, разными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые тренинги, практикумы по разным видам игр;</li> <li>• совместное изготовление атрибутов, декораций;</li> <li>• совместные праздники с папами и мамами;</li> <li>• выпуск газет;</li> <li>• проектная деятельность с родителями,</li> </ul>

	<p>«Наша дружная семья», «Детский сад», «Моя малая Родина» и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление правил поведения (схем) в помещении, на участке;</li> <li>• Дни воинской славы, памятные даты страны;</li> <li>• государственные праздники: день рождения Иванова, день независимости России (флаги, герб, гимн.);</li> <li>• изучение карты, составление карты страны, области;</li> <li>• мини-выставки городов области, одежды национальной;</li> <li>• игры-путешествия по городам Ивановской области;</li> <li>• участие в миролюбивых социальных акциях типа: «Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на земле»;</li> <li>• шефство над младшими группами</li> </ul>	<p>народами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение карты, глобуса;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• дни самоуправления</li> </ul>	<p>семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка и участие родителей к праздникам;</li> <li>• экскурсии по г. Иванову (памятные места);</li> <li>• встреча с ветеранами (близкие родственники детей);</li> <li>• оформление портфолио;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки и дедушки»</li> </ul>
--	--	--	--

**Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» с другими образовательными областями**

<b>«Физическое развитие»</b>	Формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру.
<b>«Речевое развитие»</b>	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
<b>«Познавательное развитие»</b>	Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и т.д.)

<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка
--	---

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Содержание образовательной деятельности на группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по математике, конструированию, сенсорному развитию	дидактические игры по сенсорному развитию, математике, конструированию. настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию; игры с дидактическими игрушками; строительно-конструктивные игры; игры с крупными конструкторами, мозаиками; элементарное экспериментирование; наблюдения во время прогулки; работа с календарями погоды	игры с дидактическими игрушками, сенсорными эталонами; строительно-конструктивные игры; игры с конструктами; сюжетно-ролевые игры; рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок	практикум по дидактическим играм; консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий

#### Содержание образовательной деятельности на младшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по развитию свойств	<ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические игры с сенсорными эталонами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры с дидактическими игрушками;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>практикум по дидактическим играм;</li> <li>консультирование</li> </ul>



<p>окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве), игры задания по конструированию, сенсорному развитию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры по сенсорному развитию, по развитию свойств окружающего мира, конструированию;</li> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструкторами различного вида, мозаикой;</li> <li>• элементарное экспериментирование;</li> <li>• наблюдения во время прогулки;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• рассматривание и классификация предметных картинок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструкторами;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, предметных картинок.</li> </ul>	<p>по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экологические акции;</li> <li>• оформлением тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>
--	--	---	--

### Содержание образовательной деятельности на средней возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, конструированию, ознакомлению с природой, по развитию свойств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• строительно-конструктивные игры (по схемам моделям)</li> <li>• игры с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные и интеллектуальные игры</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-</li> </ul>

<p>окружающего мира (форма, цвет, число, части, целое и др)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники экологические;</li> <li>• экскурсии; праздники и досуги;</li> <li>• конкурсы; и викторины знатоков.</li> <li>• интеллектуальные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические упражнения и задания;</li> <li>• строительно-конструктивные игры</li> <li>• игры с конструктами различного вида;</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям схемам;</li> <li>• оформление календаря природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы</li> </ul>	<p>конструкторами различного типа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок</li> </ul>	<p>исследовательской и конструктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• экологические акции</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>
--	--	--	--

### Содержание образовательной деятельности на старшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по ознакомлению с пространственным и отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию свойств и отношений объектов окружающего мира (число, материал, количество, цвет, форма, причины и следствия) конструированию, развитию экологических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• дидактические упражнения и задания;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструкторами различного вида;</li> <li>• игры-экспериментирования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• строительно-конструктивные игры (по схемам и моделям);</li> <li>• игры с конструкторами различного типа;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные интеллектуальные игры;</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательной и исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники (развлечения) на развитие логического мышления и экологические;</li> <li>• конкурсы и викторины знатоков;</li> <li>• интеллектуальные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям и схемам;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• составление исторических лент;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• элементарное экспериментирование в лаборатории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассмотрение тематических альбомов и классификация предметов, животных, растений и т.д.</li> </ul>	
---	---	---	--

### Содержание образовательной деятельности на подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по ознакомлению с пространственным и отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию свойств и отношений объектов окружающего мира (число, материал, количество, форма, причины и следствия), конструированию, развитию экологических представлений;</li> <li>• праздники экологические;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• дидактические упражнения и задания;</li> <li>• конструктивно-игровые;</li> <li>• игры с конструктами различного вида;</li> <li>• игры экспериментирования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• конструктивно-игровые (по схемам моделям);</li> <li>• игры с конструкторами различного типа;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассмотрение тематических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные и интеллектуальные игры;</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии; праздники и досуги;</li> <li>• конкурсы и викторины знатоков;</li> <li>• интеллектуальные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям и схемам;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в лаборатории</li> </ul>	альбомов, классификация предметов, объектов живой и неживой природы	
--	--	---	--

**Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями**

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности. Расширение представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Формирование безопасных способов поисково - исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Содержание образовательной деятельности  
на группе раннего возраста**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по художественной литературе;</li> <li>литературные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы;</li> <li>рассматривание иллюстраций;</li> <li>слушание аудио-сказок;</li> <li>театрализованные игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>имитационные игры;</li> <li>разучивание считалок, стихов, потешек, поговорок;</li> <li>игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание иллюстраций;</li> <li>инсценировка по литературным произведениям;</li> <li>имитационные игры;</li> <li>чтение знакомых стихов, потешек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>совместная инсценировка сказок;</li> <li>оформление альбомов по литературным произведениям;</li> <li>изготовление атрибутов к театрализованным играм</li> </ul>

**Содержание образовательной деятельности  
на младшей возрастной группе**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-занятия по развитию речи;</li> <li>досуги;</li> </ul>	<p>просмотр мультфильмов с обсуждением;</p> <p>рассматривание картинок с последующим обсуждением;</p> <p>слушание рассказов, сказок с обсуждением;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>драматизация литературных произведений;</p> <p>вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольные игры;</li> <li>игры-имитации;</li> <li>игры-знакомства,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</li> <li>участие в работе семейных и родительских клубов;</li> </ul>

	<p>рассказывание по картинке, игрушке; коммуникативные игры; разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок;</p>	<p>коммуникативные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка концертных семейных номеров</li> </ul>
--	--	-----------------------------	--

### Содержание образовательной деятельности на средней возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по развитию речи;</li> <li>• викторины, конкурсы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• литературные вечера;</li> <li>• рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• пересказы и драматизация литературных произведений, сказок;</li> <li>• составление описательных рассказов по картине, игрушке;</li> <li>• речевые игры и упражнения;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок;</li> <li>• концерты, конкурсы чтецов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание тематических альбомов, картинок;</li> <li>• сюжетно-ролевые и режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• игры-знакомства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• беседы;</li> <li>• коммуникативные тренинги;</li> <li>• участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>• организация семейных концертных вечеров;</li> <li>• литературные гостиные, викторины;</li> <li>• театральные мастерские;</li> </ul>

### Содержание образовательной деятельности на старшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по развитию речи и по подготовке к грамоте;</li> <li>• викторины, конкурсы, досуги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• рассматривание картин с последующим обсуждением;</li> <li>• этические беседы;</li> <li>• игры-драматизации и режиссерские игры по литературным произведениям;</li> <li>• составление творческих рассказов;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• речевые игры и упражнения;</li> <li>• создание альбомов, книг, журналов;</li> <li>• концерты, конкурсы чтецов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>• словесные и речевые игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• речевые игры;</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• изучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>• оформление семейных альбомов;</li> <li>• коммуникативные тренинги);</li> <li>• участие в работе семейных родительских клубов;</li> <li>• проектная деятельность, оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет;</li> <li>• семейные посещения детской библиотеки.</li> </ul>



## Содержание образовательной деятельности на подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по развитию речи и по овладению основами первоначальной грамоты;</li> <li>• викторины, конкурсы, досуги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• литературные дискуссии, беседы;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• решение проблемных ситуаций;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• речевые игры и упражнения;</li> <li>• создание самодельных книг, журналов, альбомов, газет;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• концерты, конкурсы чтецов;</li> <li>• пересказы литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• речевые игры;</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• обучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>• оформление семейных альбомов;</li> <li>• коммуникативные тренинги);</li> <li>• участие в работе семейных родительских клубов;</li> <li>• семейные посещения детской библиотеки;</li> <li>• создание библиотеки в группе;</li> </ul>

### Интеграция образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики ; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развитие навыка согласовывать слова и движение, быстроты реакции в принятии решений.
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе совместной познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками норм речи.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества. Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности. Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.



2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Содержание образовательной деятельности  
на группе раннего возраста.**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке	наблюдение за живой природой, эстетическое любование; рассматривание иллюстрации, картин вопросы по содержанию картинок; знакомство с народными игрушками	элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности; игры – имитации	консультирование; практикум по лепке и аппликации; совместная работа с детьми
Музыкальные занятия праздники и досуги	экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта; использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек; хороводные игры	импровизации под музыку; игра на музыкальных и шумовых инструментах; элементарное музицирование	совместные музыкальные праздники; консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды

**Содержание образовательной деятельности  
на младшей возрастной группе**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• ознакомление с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рисование с помощью шаблонов (раскраска);</li> <li>• дидактические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы-выставки семейного творчества;</li> <li>• творческая гостиная;</li> <li>• посещение выставок (кукол,</li> </ul>

<p>искусством;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»);</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• конкурсы детского художественного творчества;</li> <li>• занятия в ИЗО-студии (дополнительное образование)</li> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров.</li> </ul>	<p>искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры («Мозаика», «Составь узор» и т.п.);</li> <li>• оформление групповых выставок;</li> <li>• экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</li> <li>• использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек;</li> <li>• хороводные игры.</li> </ul>	<p>упражнения типа «Продолжи узор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов с репродукциями;</li> <li>• импровизации под музыку;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование.</li> </ul>	<p>народного творчества);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации (письменные, устные);</li> <li>• практикум по освоению не традиционных техник рисования;</li> <li>• практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды.</li> </ul>
--	--	---	---

### Содержание образовательной деятельности на средней возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• досуги («Волшебные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов.</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность детей в центрах художественного творчества;</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями;</li> <li>• дидактические игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок;</li> <li>• консультирование (письменное, устное);</li> <li>• практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и</li> </ul>

<p>краски», «В гостях у кисточки»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры, упражнения;</li> <li>• творческие этюды;</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление групповой комнаты, украшение книг самодельных, участка детсада;</li> <li>• конкурсы детского творчества.</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды;</li> <li>• использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками;</li> </ul>	<p>настольно-печатные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона. Дидактические упражнения «Продолжи узор»</li> <li>• импровизации под музыку;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• тематические альбомы.</li> </ul>	<p>т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• встречи с интересными людьми - художниками, мастерами народного прикладного искусства;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и практикумы;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды;</li> <li>• посещение театров</li> </ul>
---	--	---	---

### Содержание образовательной деятельности на старшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• досуги, викторины,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов;</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества»;</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок;</li> <li>• консультирование (письменное, устное);</li> <li>• практикумы по</li> </ul>

<p>конкурсы знатоков искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• музыкальные занятия;</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• музыкальные спектакли;</li> <li>• музыкальные литературные композиции;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий;</li> <li>• озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов.</li> </ul>	<p>художественной литературы по искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»);</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление участка детсада, групповой комнаты, выставок, самодельных книг;</li> <li>• изготовление сказочных персонажей кукол;</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок;</li> <li>• экспериментирование со звуками.</li> </ul>	<p>альбомов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• творческие импровизации под музыку в пении, танцах;</li> <li>• отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> <li>• настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка».</li> </ul>	<p>освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства);</li> <li>• целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и практикумы;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды;</li> <li>• посещение театров г. Иванова.</li> </ul>
---	--	---	---

## Содержание образовательной деятельности на подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по рисованию;</li> <li>• занятия по лепке, аппликации, по художественному конструированию;</li> <li>• досуги типа: «Веселая кисточка», «Волшебные краски»;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• викторины-конкурсы знатоков искусства;</li> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• музыкальные занятия;</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• музыкальные спектакли;</li> <li>• музыкальные литературные композиции;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий;</li> <li>• озвучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, видеофильмов;</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»);</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление участка детсада, групповой комнаты;</li> <li>• выставки;</li> <li>• оформление самодельных книг;</li> <li>• художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов;</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активная продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества;</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических альбомов;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• творческие импровизации под музыку в пении, танцах;</li> <li>• отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок: Ивановского художественного музея, краеведческого музея;</li> <li>• консультирование (письменное, устное);</li> <li>• практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.;</li> <li>• встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства);</li> <li>• целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и</li> </ul>

музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов.	игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок; • экспериментирование со звуками	• настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка».	практикумы; • консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды; • посещение театров г. Иванова.
---	---	---	--

**Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое» развитие с другими образовательными областями**

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе совместной продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, части и целом, пространстве и времени, звучание, ритме, темпе, причинах и следствиях и т.д); расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

## 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### **Принципы физического развития.**

1. Дидактические:
  - систематичность и последовательность,
  - развивающее обучение,
  - доступность,
  - воспитывающее обучение,
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей,
  - сознательность и активность ребенка,
  - наглядность.
2. Специальные:
  - непрерывность,
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий,
  - цикличность.
3. Гигиенические:
  - сбалансированность нагрузок,
  - рациональность чередования деятельности и отдыха,
  - возрастная адекватность,
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса,
  - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития**

1. Наглядные:
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений),
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни),
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
2. Словесные:
  - объяснения, пояснения, указания,
  - подача команд, распоряжений, сигналов,
  - вопросы к детям,
  - образный сюжетный рассказ, беседа,
  - словесная инструкция.
3. Практические:
  - повторение упражнений с изменениями и без изменений,
  - проведение упражнений в игровой форме,
  - проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Средства физического развития:**

- двигательная активность, занятия физической культурой,
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Формы физического развития:** физкультурная совместная деятельность (занятие), закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, корригирующая гимнастика, физкультминутки, гимнастика пробуждения, ЛФК, физкультурные упражнения на прогулке, ритмика, спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования, кружки, секции, музыкальные занятия, самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.

**Содержание образовательной деятельности  
на группе раннего возраста**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• физкультурный досуг;</li> <li>• занятия детским фитнесом (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика, пальчиковая, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• воспроизведение ранее освоенных движений;</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по овладению подвижными играми;</li> <li>• участие родителей в физкультурных досугах</li> </ul>
Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание.</li> <li>• подвижные игры, работа в уголке психологической разгрузки;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу);</li> <li>• беседы Айболита</li> </ul>	Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренировки по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>



### Содержание образовательной деятельности на младшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• физкультурный досуг;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• коррекционные упражнения;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П.Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• артикуляционная гимнастика;</li> <li>• игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• беседы о ЗОЖ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• действия, отражающие процессы умывания, одевания;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в спортивных праздниках;</li> <li>• практикум по освоению подвижных игр;</li> <li>• практикум с родителями по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм.</li> </ul>

### Содержание образовательной деятельности на средней возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• занятия по ритмике (дополнительное образование);</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя, пальчиковая, гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основных движений;</li> <li>• подвижные игры (на овладение, закрепления основных видов движения и основных физических качеств);</li> <li>• деятельность детей в центрах физической активности на мини-тренажерах;</li> <li>• беседы о видах спорта, спортивных играх, спортсменах;</li> <li>• целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет детсада);</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• точечный массаж, массаж, ушной раковины и стопы;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• коррекционная гимнастика;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• закаливание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• рассматривание альбомов и иллюстраций;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• дидактические игры о ЗОЖ;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• деятельность в центре физической активности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках;</li> <li>• практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>

### Содержание образовательной деятельности на старшей возрастной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• занятия по ритмике (дополнительное образование);</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• спортивные игры и игры-эстафеты на овладение и закрепление основных движений;</li> <li>• беседы о разных видах спорта, спортсменах Ивановской области;</li> <li>• утренняя, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игры по формированию культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов о физкультуре и спорте;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• деятельность детей в центре физической активности на мини-тренажерах;</li> <li>• релаксация;</li> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в соревнованиях, праздниках;</li> <li>• практикум по овладению подвижными играми;</li> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации и (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>

## Содержание образовательной деятельности на подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя, пальчиковая гимнастики, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• спортивные игры и эстафеты;</li> <li>• подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств;</li> <li>• беседа о различных видах спорта;</li> <li>• настольно-печатные игры о спорте;</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игры по формированию культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов и настольно-печатные игры;</li> <li>• деятельность детей в центрах физической активности в т.ч. на мини-тренажерах;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• релаксация;</li> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в соревнованиях, праздниках;</li> <li>• практикум по овладению подвижными играми;</li> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации и (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>

## **Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями**

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и т.д), формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### 2.2.1. Вариативные формы реализации Программы

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

<b>Вариативная форма</b>	<b>Описание</b>
<b>Игра</b>	<p>это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Выделяют две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.</p> <p>➤ <b>сюжетная игра</b> может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.</p> <p>➤ <b>игры с правилами</b> имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами:</p> <p>- <b>подвижные игры</b> - оптимальная основа для физиического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Они классифицируются по разным параметрам: <u>по возрасту</u>, <u>по степени подвижности ребёнка в игре</u> (игры с малой, средней, большой подвижностью), <u>по видам движений</u> (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), <u>по содержанию</u> (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, лов-ле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм - баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.</p> <p>➤ <b>театрализованные игры</b> имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие</p> <p>➤ детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерные особенности театрализованной игры - имеется литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы:</p> <p>- <b>игры-драматизации</b>, в которых ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью</p>

	<p>комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются <u>игра-имитация образов</u> животных, людей, литературных персонажей; <u>ролевой диалог</u> на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; <u>игра-импровизация</u> с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.</p> <p>- <b>режиссёрские</b> театрализованные игры, в которых ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в дет-ском саду: <u>настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный</u> (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.</p> <p>➤ <b>дидактические игры:</b> <u>настольно-печатные</u> («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома» и т.д.), <u>компьютерные</u> («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.</p>
<b>Игровые ситуации</b>	направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).
<b>Чтение</b>	основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.
<b>Мастерская</b>	одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы, в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.
<b>Коллекционирование</b>	форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекцио-



	<p>нирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.</p> <p>Используется: индивид-е и коллект-е коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5 - 7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).</p>
<p><b>Экспериментирование и исследовательская деятельность</b></p>	<p>позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.</p> <p>Выделяют три формы экспериментирования и исследования - <u>практическое, умственное и социальное</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>практическое экспериментирование</b> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.</li> <li>- <b>умственное экспериментирование</b>, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</li> <li>- <b>социальное экспериментирование</b>, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</li> </ul>
<p><b>Проектная деятельность</b></p>	<p>создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно</p>



	<p>разделена на три вида: <u>познавательного-исследовательского, игрового и творческого характера</u>. проекты бывают <u>краткосрочными</u> (от 1 недели до нескольких месяцев) и <u>долгосрочными</u> (от полугода до нескольких лет). Для детей до <b>4—5 лет</b> характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (<b>5—8 лет</b>) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.</p> <p>Метод проектов включает в себя несколько этапов, (Н.Ю. Пахомова): погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.</p>
<p><b>Беседы, загадки, рассказывание, разговор</b></p>	<p>используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>викторина</i> - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой;</li> <li>- <i>конкурсы</i> представляют собой дружественное состязание команд соперников.</li> </ul>
<p><b>Слушание музыки, исполнение и творчество</b></p>	<p>совместная музыкально-художественная деятельность взрослого и детей. Исполнительская деятельность детей - это активное их участие в пении, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.</p>

## 2.2.2. Вариативные методы реализации Программы

**Методы** - это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МБДОУ используются следующие группы методов реализации Программы:

➤ **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

**Поощрение** - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение является естественным следствием поступка ребёнка, учитывает его индивидуальные особенности, вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

**Наказание** - метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не преобладают в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать;

➤ **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

**Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

**Образовательные ситуации** — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства,

ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают детям осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные;

➤ **методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.** Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят **рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.**

Важным аспектом деятельности ДОУ является ориентация на обновление методов обучения, использование эффективных образовательных технологий. Это выражается в замене монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с воспитанниками и воспитанниками между собой, в повышении уровня самостоятельности воспитанников в своей учебной и игровой деятельности, в использовании в образовательном процессе активных форм обучения. Для этого идет внедрение следующих образовательных технологий:

по организационным формам:

- индивидуально-групповые
- коллективный способ обучения
- дифференцированное обучение

по типу управления познавательной деятельностью:

- система малых групп

по преобладающему (доминирующему методу):

- объяснительно-иллюстративный
- развивающее обучение
- проблемно-поисковое обучение
- творческое

по подходу к ребёнку

- личностно-ориентированное
- гуманно-личностное
- технология сотрудничества

Ведущим видом деятельности в дошкольном детстве является игра. Использование игровых технологий способствует развитию у детей внимания, мышления, творческих способностей, элементарных математических представлений, речи; приучают детей к самостоятельности, аккуратности, целеустремленности и завершению начатого дела.

### **Вариативные средства реализации Программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- **демонстрационные** (применяемые взрослыми и раздаточные (используемые детьми));
- **визуальные** (для зрительного восприятия), **аудийные** (для слухового восприятия), **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и т.д.);
- трудовой (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и пр.)

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картины и пр.), но и *современные*, а также *перспективные дидактические средства*, основанные на достижениях на достижениях технологического прогресса (*электронные образовательные ресурсы*). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения).

#### ***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

- **игровая деятельность:**
- - прямые методы руководства игрой (показ, объяснение);
- - косвенные методы руководства игрой, активизирующие психические процессы ребенка, его опыт, проблемы (вопросы, советы, напоминания и др.);
- - метод "скрытой инструкции" (педагог в скрытой, ненавязчивой форме предлагает новые сюжеты, роли, игровые действия посредством рассказа с модифицированным сюжетом на заданную игровую ситуацию, или дети вдруг получают письмо, ситуацию содержания которого можно обыграть, или придумать поездку, экскурсию и т.д);
- **-метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михаленко, Н.А.Коротковой)** - для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, взрослый должен играть вместе с ними; на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми "открылся" и усвоился более сложный способ построения игры; на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- **-комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой)** - обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры); развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.
- **трудовое воспитание:**
- - **основными методами трудового воспитания** дошкольников являются: показ; объяснение; обсуждение процесса труда и его результатов; оценка; обучение отдельным способам выполнения трудовых операций:

- - метод формирования нравственных представлений, суждений, оценок;
- - метод создания у детей практического опыта трудовой деятельности.
- **нравственное воспитание:**
- - (В.Г. Нечаева) - методы организации практического опыта общественного поведения и методы формирования у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (и к первой, и ко второй группе автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание).
- - (В.И. Логина) - методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, показ действий, воспитывающие ситуации, пример взрослых, руководство деятельностью); методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, этическая беседа); методы стимулирования (пример, поощрение и наказание.)
- **патриотическое воспитание:** чтение художественной литературы, рассказы, беседы с детьми, этические беседы, рассматривание иллюстраций и картин, объяснение, экскурсии в природу, по достопримечательностям родного города или поселка, наблюдение, примеры из художественных произведений и личный пример воспитателя, методы стимулирования.

#### Методы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

#### Способы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- **игровой деятельности:** игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.
- **трудового воспитания:** показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, собственная трудовая деятельность; ознакомления с трудом взрослых, художественные средств.
- **нравственного и патриотического воспитания:** пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, художественные средства, речевые высказывания.

#### Средства реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

- **игровой деятельности:** специально созданные (или заведенные, например, домашние животные) для игры; подручные игровые предметы (предметы - заместители); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
- **трудового воспитания:** предметы труда, художественная литература, изобразительное искусство; ознакомление с трудом взрослых; собственная деятельность.
- **нравственного воспитания:** художественные средства; природа; собственная деятельность детей; общение; уход за животными и растениями, окружающая обстановка.
- **патриотического воспитания:** окружающая среда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность, посещение музеев, выставок, встречи с интересными людьми и др. Важной составной частью патриотического воспитания

является приобщение детей к семейным традициям, а также традициям и обычаям своего народа, страны, к искусству.

### Формы организации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

игровая деятельность (по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой):

- игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, с животными);
- обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные);
- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);
- сюжетные самодетельные игры (сюжетные-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);
- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные);
- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсорные, адаптивные);
- досуговые игры (зрелища, тихие игры, игры-забавы).

трудовое воспитание:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

нравственное воспитание и патриотическое воспитание:

- коллективные и индивидуальные дидактические игры-инсценировки, упражнения, этические беседы, ситуативные разговоры, просмотры мультфильмов, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

### Формы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Совместные действия (коллективный труд) Наблюдения Поручения Беседа Чтение Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Утренняя гимнастика Физминутки Игра Занятия Гимнастика после дневного сна Физкультурные праздники, соревнования Проектная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Игровая беседа	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельно й детской деятельности	Совместные действия Поручения Беседа Чтение Рассматривание картин, иллюстраций Игра Экскурсия Проектная деятельность Наблюдения



**Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Методы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

➤ **формирование элементарных математических представлений:**

- **перцептивный аспект** (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):

- **словесный** (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);

- **наглядный** (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);

- **практический** (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

- **гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации): иллюстративно-объяснительный; проблемный; эвристический; исследовательский и др.

- **логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала): индуктивный (от частного к общему); дедуктивный (от общего к частному).

- **управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

➤ **ознакомление дошкольников с социальным миром:**

- **методы, повышающие познавательную активность** (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- **методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны. юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- **методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа, проектная деятельность);

- **методы коррекции и уточнения детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

➤ **ознакомление дошкольников с природой:**

- **наглядные** (наблюдения - кратковременные. длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; рассматривание картин, демонстрация фильмов);

- **практические** (игра - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-задания), подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты);

- **словесные** (рассказ, беседа, чтение).

### **Способы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

- *проекты, экспериментирование с предметами и их образами, обследование предметов, простейшие измерения, использование моделей, их построение,*
- *коллекционирование,*
- *загадки, способы логического познания (анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация), проблемные ситуации.*

### **Средства реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

- сенсорные эталоны, модели, схемы;
- речь окружающих;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- эксперименты, опыты, наблюдения, наглядное моделирование;
- непосредственно-образовательная деятельность, прогулки;
- ИКТ-технологии.

### **Формы организации образовательной области "Познавательное развитие"**

- ознакомление дошкольников с социальным миром и природой:
- - познавательные эвристические беседы;
- - чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность, опыты и эксперименты;
- - музыка;
- - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- - наблюдения, экскурсии;
- - трудовая деятельность;
- - непосредственно-образовательная деятельность;
- - праздники, развлечения, вечера отдыха;
- - индивидуальные беседы.
- формирование элементарных математических представлений:
- - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- - театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- - коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и ст. группы);
- - занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа);
- - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, прикладных аспектах математики (дошкольный возраст);
- - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);
- - дидактические игры.



<b>Формы реализации образовательной области "Познавательное развитие"</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом НОД</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>➤ Рассматривание</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Развивающая игра</li> <li>➤ Ситуативный разговор</li> <li>➤ Экскурсия</li> <li>➤ Интегративная д-ть</li> <li>➤ Конструирование</li> <li>➤ Исследовательская д-ть</li> <li>➤ Рассказ, беседа</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>➤ Проектная д-ть</li> <li>➤ Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>➤ Рассматривание</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Развивающая игра</li> <li>➤ Экскурсия</li> <li>➤ Интегративная д-ть</li> <li>➤ Конструирование</li> <li>➤ Исследовательская деятельность</li> <li>➤ Рассказ, беседа</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>➤ Проектная д-ть</li> <li>➤ Проблемная ситуация</li> </ul>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Ситуативное обучение</li> <li>➤ Рассказы</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Объяснение</li> <li>➤ Напоминание</li> <li>➤ Упражнения</li> <li>➤ Тренинги</li> </ul>

**Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Методы реализации образовательной области "Речевое развитие"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам, картинам, схемам).</li> </ul> </li> <li>➤ <b>словесные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul> </li> <li>➤ <b>практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</li> </ul> </li> </ul>

<b>Способы реализации образовательной области "Речевое развитие"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ речевое сопровождение действий;</li> <li>➤ договаривание;</li> <li>➤ комментирование действий;</li> <li>➤ звуковое обозначение действий.</li> </ul>

<b>Средства реализации образовательной области "Речевое развитие"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ общение взрослых и детей;</li> <li>➤ художественная литература;</li> <li>➤ культовая языковая среда;</li> <li>➤ изобразительное искусство;</li> </ul>

- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим образовательным областям Программы;
- развивающая предметная среда;
- ИКТ-технологии.

**Формы речевого развития**

- диалог;
- монолог;
- образовательная ситуация;
- игровая обучающая ситуация (О.М.Ельцова);
- сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению (А.Г.Арушанова). Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.
- ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О.М., Горбаческая Н.Н., Терехова А.Н.).  
Может быть (в зависимости от поставленной речевой задачи):
  - - лексическая,
  - - вербально оценочная, прогностическими,
  - - описательная;
  - игра (Бизицова О.А.).

**Формы реализации образовательной области "Речевое развитие"**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ситуация общения</li> <li>➤ Дидактическая игра</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Словесная игра</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Труд</li> <li>➤ Игра на прогулке</li> <li>➤ Ситуативный разговор</li> <li>➤ Беседа</li> <li>➤ Беседа после чтения</li> <li>➤ Экскурсия</li> <li>➤ Интегративн. д-ть</li> <li>➤ Разговор с детьми</li> <li>➤ Разучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа после чтения</li> <li>➤ Рассматривание</li> <li>➤ Игровая ситуация</li> <li>➤ Дидактическая игра</li> <li>➤ Интегративная д-ть</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Беседа о прочитанном</li> <li>➤ Игра-драматизация</li> <li>➤ Показ настольного театра</li> <li>➤ Разучивание стихотв.</li> <li>➤ Театрализованная игра</li> <li>➤ Режиссерская игра</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> <li>➤ Интегративная д-ть</li> <li>➤ Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевая игра</li> <li>➤ Подвижная игра с текстом</li> <li>➤ Игровое общение</li> <li>➤ Все виды самост.д-ти предполагающие общение со сверстниками</li> <li>➤ Хороводная игра с пением</li> <li>➤ Игра-драматизация</li> <li>➤ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>➤ Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Ситуативное обучение</li> <li>➤ Рассказы</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Объяснение</li> <li>➤ Напоминания</li> <li>➤ Упражнения</li> <li>➤ Тренинги</li> </ul>

стихов	➤	Разговор с детьми	
➤ Сочинение загадок	➤	Создание коллекций	
➤ Проектная деятельность	➤	Игра	
➤ Создание коллекций			

### Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

#### Методы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

- **художественного творчества:**
  - **наглядный** (показ, рассматривание картин, произведений искусства);
  - **словесный** (объяснение, инструкция, беседа);
  - **практический** (изображение, создание работы)
- **музыкального развития:**
  - **наглядный** (показ движений, сопровождение музыкального ряда изобразительным);
  - **словесный** (беседа о различных музыкальных жанрах);
  - **словесно-слуховой** (пение);
  - **слуховой** (слушание музыки);
  - **игровой** (музыкальные игры);
  - **практический** (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

#### Способы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

- **музыкальное развитие** (пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах);
- **художественное творчество** (рассматривание произведений искусства, самостоятельная деятельность, НОД).

#### Средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

- музыкальное развитие:
  - - музыкальные инструменты;
  - - музыкальный фольклор.
- художественное творчество:
  - - организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира, рассматривание произведений искусства, общение с искусством;
  - - организация атмосферы творчества и мотивация задания;
  - - развивающая предметная среда;
  - - дидактические игры;
  - - экспериментирование;
  - - коллекционирование и т.д.

#### Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- музыкальное развитие:
  - - фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
  - - праздники и развлечения;

- - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- - музыка на других занятиях;
- - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- - индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).
- художественное творчество - обучение конструированию:
  - - конструирование по модели;
  - - конструирование по образцу;
  - - конструирование по условиям;
  - - конструирование по теме;
  - - конструирование по образцу;
  - - каркасное конструирование;
  - - конструирование по чертежам и схемам.

**Формы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"  
Художественное творчество**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
Наблюдение Рассм-е объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Констр-е из песка Обсуждение (произведений искусства, ср-в выразительности и др.) Создание коллекций	НОД (рисование, аппликация, худож. констр-е, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Эксперимент-е Рассм-е объектов природы, быта, произв-ий искусства Игры (дидакт-ие, строит-е, сюжетно-ролевые) Темат-кие досуги Выставки Проект. деят-сть Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная д-ть	Беседы Ситуативное обучение Объяснение Напоминание Упражнения Тренинги

**Музыка**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом НОД</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
➤ Слушание музыки ➤ Экспериментирование со звуками ➤ Муз.-дидакт. игра ➤ Оркестр, ансамбль. ➤ Разучивание музык. игр и танцев ➤ Совместное пение ➤ Импровизация	➤ Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. ➤ Музыкальная подвижная игра на прогулке	➤ Создание соответствующей разв-ей предметно-пространственной среды.	➤ Беседа ➤ Ситуативное обучение ➤ Объяснение ➤ Напоминание ➤ Упражнения ➤ Концерт ➤ Праздник ➤ Показ

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа интегративного характера</li> <li>➤ Интегративная д-ть</li> <li>➤ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>➤ Муз. упражнение</li> <li>➤ Попевка</li> <li>➤ Распевка</li> <li>➤ Двигательный пластический танц. этюд</li> <li>➤ Творческое задание</li> <li>➤ Концерт-импровизация</li> <li>➤ Танец</li> <li>музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Интегративная деятельность</li> <li>➤ Импровизация</li> <li>➤ на инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совместная подготовка к мероприятию</li> <li>➤ Изготовление атрибутов, костюмов.</li> <li>➤ Роль</li> </ul>
---	---	--

**Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Методы реализации образовательной области "Физическое развитие"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>наглядный:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ul> </li> <li>➤ <b>словесный:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания, подача команды, распоряжения, сигналов;</li> <li>- словесная инструкция, вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа, ситуативный разговор.</li> </ul> </li> <li>➤ <b>практический:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> </li> </ul>

<b>Способы реализации образовательной области "Физическое развитие"</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>здоровьесберегающие технологии</b> (это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников): <ul style="list-style-type: none"> <li>- медико-профилактические (предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды);</li> <li>- <b>физкультурно-оздоровительные</b> (представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье);</li> </ul> </li> </ul>

- **психологическая безопасность** (направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня);

- **оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса** (включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития).

#### Виды здоровьесберегающих технологий:

➤ **технологии сохранения и стимулирования здоровья** (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики);

➤ **технологии обучения здоровому образу жизни** (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии "Здоровье", саомассаж, биологически обратная связь (БОС));

➤ **коррекционные технологии** (арттерапия, песочная терапия, музыкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонематическая ритмика и др.).

#### Средства реализации образовательной области "Физическое развитие"

- - двигательная активность, занятия физкультурой;
- - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- - психогенные факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### Формы организации образовательной области «Физическое развитие»

- физкультурные занятия;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- коррегирующая гимнастика, физкультминутки, гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физические упражнения, игры на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования, игры-эстафеты;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

#### Формы реализации образовательной области

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная д-ть семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Интегрированная детская деятельность</li> <li>➤ Игра</li> <li>➤ Игровое упражнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Физминутки</li> <li>➤ Подвижная игра</li> <li>➤ НОД-физическая культура</li> <li>➤ Физкультурные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игра</li> <li>➤ Игровое упражнение</li> <li>➤ Спортивное упражнение</li> <li>➤ Проблемная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физкультурный досуг</li> <li>➤ Физкультурные праздники, развлечения.</li> <li>➤ Консультации</li> </ul>

<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p>➤ <b>Закаливающие процедуры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Гимнастика после дневного сна</li> <li>➤ Физкультурные праздники, досуги, соревнования</li> <li>➤ День здоровья</li> <li>➤ Каникулы</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> <li>➤ Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>➤ Игровая беседа с элементами движений</li> <li>➤ Корректирующая гимнастика</li> <li>➤ ЛФК</li> <li>➤ Ритмика</li> <li>➤ Оздоровительный бег</li> </ul>	<p>➤ ситуация</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Встречи по заявкам</li> <li>➤ Соборания</li> <li>➤ Практические занятия</li> </ul>
--	--	-------------------	--

<b>Развивающая предметно-пространственная среда:</b>	
<b>Двигательной</b>	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
<b>Игровой</b>	Игры, игрушки
<b>Коммуникативной</b>	Дидактический материал
<b>Чтения (восприятия) художественной литературы</b>	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстрированный материал
<b>Познавательно-исследовательской</b>	Натуральные предметы для исследования и образно-символических материалов, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>Трудовой</b>	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>Продуктивной</b>	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
<b>Музыкально-художественной</b>	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.



<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	Компьютер, ноутбук, музыкальный центр, диски с компьютерными играми обучающей и развивающей направленности,
--	---

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.3.1. Описание образовательной деятельности разных видов

<i>Детская деятельность</i>	<i>Виды</i>
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманные детьми);</li> <li>➤ сюжетно-ролевые;</li> <li>➤ игры-драматизации;</li> <li>➤ театрализованные;</li> <li>➤ игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом;</li> <li>➤ игры-фантазирование;</li> <li>➤ импровизационные игры-этюды</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дидактические: <ul style="list-style-type: none"> <li><u>по содержанию</u>: математические, речевые, экологические;</li> <li><u>по дидактическому материалу</u>: игры с предметами, настольно-печатные, словесные: игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки;</li> <li>➤ подвижные: <ul style="list-style-type: none"> <li><u>по степени подвижности</u>: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.;</li> <li><u>по предметам</u>: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>➤ развивающие;</li> <li>➤ музыкальные;</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>



<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование, моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ замещение;</li> <li>▪ составление моделей;</li> <li>▪ деятельность с использованием моделей;</li> </ul> <p>по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ситуативно-деловая;</li> <li>➤ внеситуативно-познавательная;</li> <li>➤ внеситуативно-личностная</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ эмоционально-практическая;</li> <li>➤ внеситуативно-деловая;</li> <li>➤ ситуативно-деловая</li> </ul> <p><b>Конструктивное общение</b> и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения</p>
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><b>Гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие);</li> <li>➤ строевые упражнения;</li> <li>➤ танцевальные упражнения;</li> <li>➤ с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)</li> </ul> <p><b>Игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ подвижные;</li> <li>➤ с элементами спорта</li> </ul> <p><b>Простейший туризм</b>  <b>Катание на санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</b></p>
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/почувствовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самообслуживание</li> <li>➤ Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Ручной труд</li> </ul>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Рисование</li> <li>➤ Лепка</li> <li>➤ Аппликация</li> </ul>

<p><b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ из строительных материалов;</li> <li>➤ из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>➤ из природного материала</li> </ul> <p><b>Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ аппликация;</li> <li>➤ конструирование из бумаги</li> </ul>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> – форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><b>Восприятие музыки</b></p> <p><b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ пение;</li> <li>➤ музыкально-ритмические движения;</li> <li>➤ игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul> <p><b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ пение;</li> <li>➤ музыкально-ритмические движения;</li> <li>➤ музыкально-игровая деятельность;</li> <li>➤ игра на музыкальных инструментах</li> </ul>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение (слушание) Обсуждение (рассуждение) Рассказывание (пересказывание) Декламация Разучивание Ситуативный разговор</p>

### Виды детской деятельности

№ п/п	Дети раннего возраста (2 – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 – 7 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)	Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	-	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

		природный и иной материал
7	-	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

### 2.3.2. Описание образовательной деятельности разных культурных практик

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики в образовательном процессе. № п/п	Культурные практики	Виды деятельности
1.	<b>Совместная игра воспитателя и детей</b> – направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> <b>Режиссерская игра</b> <b>Игра-драматизация</b> <b>Строительно-конструктивные игры</b>
2.	<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> - носят проблемный характер и включают в себя жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие	<b>Ситуации реально-практического характера:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оказание помощи малышам, старшим</li> </ul> В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем <b>Ситуации условно-вербального характера:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ на основе жизненных сюжетов;</li> <li>▪ на основе сюжетов литературных произведений</li> </ul> Воспитатель обогащает

		представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей) <b>Имитационно-игровые</b>
3.	<b>Творческая мастерская</b> - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений	<b>Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам</b> («В гостях у народных мастеров») <b>Просмотр познавательных презентаций</b> <b>Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки</b> («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки») <b>Игры</b> <b>Коллекционирование</b> Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
4.	<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b> - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	<b>Восприятие музыкальных и литературных произведений</b> <b>Творческая деятельность</b>

5.	<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	<b>Развивающие игры</b> <b>Логические упражнения</b> <b>Занимательные задачи</b>
6.	<b>Детский досуг</b> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	<b>Спортивные досуги</b> <b>Досуги здоровья</b> <b>Досуги подвижных игр</b> <b>Музыкальные досуги</b> <b>Литературные досуги</b> <b>Кружки</b>
7.	<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> - носит общественно полезный характер	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b> <b>Труд в природе</b>

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

**Инициатива** (Советский энциклопедический словарь) – почин, первый шаг в каком – либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких – либо действиях. Инициатива, инициативность – активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Говоря об инициативности, необходимо отметить, что данное определение часто связывают с импульсивностью. Отличие заключается в том, что, импульсивность часто бессознательна, человек поддается импульсу под влиянием влечения, страсти. Внезапного желания. Инициатива же чаще осознанна, т.к. ребенок просчитывает определенные будущие шаги, а потому она требует определенного уровня развития памяти, мышления и воли.

виды или направления детской инициативы:

- **творческая инициатива** – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности (рисование, лепку, конструктивное моделирование), где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- **коммуникативная инициатива** – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- **познавательная инициатива** – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родово – видовые отношения.

Инициатива может формироваться только в процессе детской деятельности. Задача педагога организовать образовательный процесс так чтобы дети действительно работали в тех направлениях, которые заданы этими видами детской деятельности.

#### **Виды деятельности и формы активности.**

##### **Ранний возраст (1 год – 3 года)**

- предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

##### **Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)**

- игровая, включая сюжетно – ролевую игру, с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение);
- изобразительная деятельность (лепка, изо, аппликация)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Этапы деятельности:**

- **мотивационный этап** (создание условий для возникновения внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности);
- **ориентировочный этап** (формулирование целей деятельности, подбор средств);
- **исполнительский этап** (реализация самой деятельности, получение результата, подведение итогов);
- **рефлексивный этап** («взгляд назад», выражение своих эмоций по итогам деятельности);
- **перспективный этап** (выход на самостоятельную деятельность детей).

Инициатива ребенка проявляется в следующих уровнях:

- внутренний побуждающий мотив к новой деятельности;
- принятие ребенком самостоятельных решений;
- руководящая роль ребенка в каких – либо действиях, деятельности.

### **Способы поддержки детской инициативы:**

#### **2 – 3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами (владение и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их исполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создать для него изображения или лепки, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

#### **3 – 4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что – то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым. Нерешительным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

#### **4 – 5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку принимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5 – 6 лет**



Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативное личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной деятельности детей по интересам.

**6 – 8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное использование спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что – либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

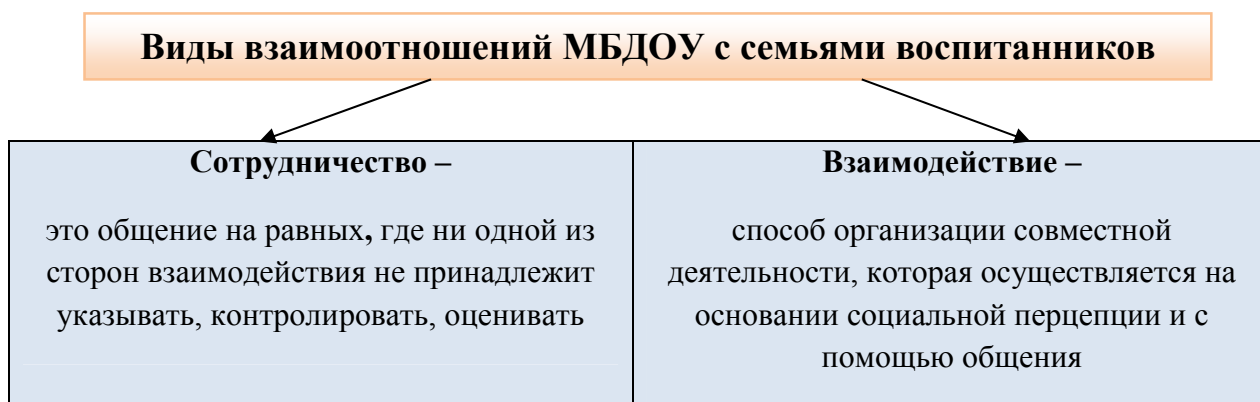
**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.



### Задачи:

- приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

### 2.5.1. Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников (Схема)

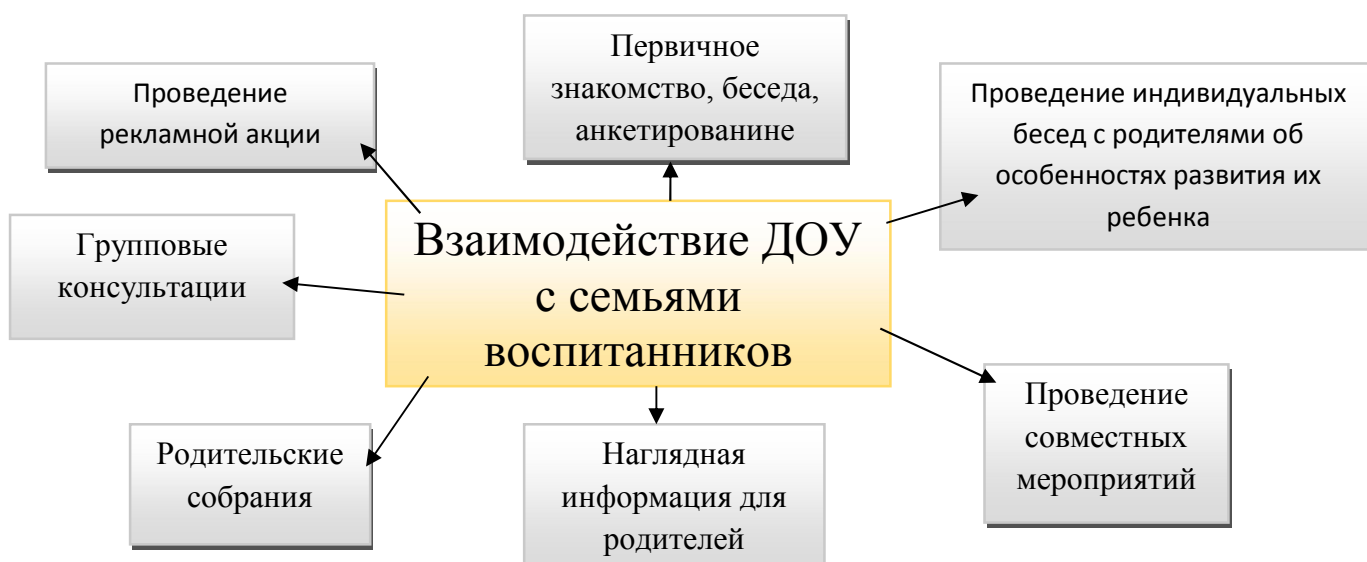


## 2.5.2. Основные принципы работы МБДОУ с семьями воспитанников (Схема)



## Структурно – функциональная модель взаимодействия с семьями

Информационно - аналитический блок	Практический блок	Контрольно – оценочный блок
<p>- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</p> <p>- Изучение семей, их трудностей и запросов;</p> <p>- Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ</p> <p>Разработка анкет для сбора необходимой информации, с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.</p>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги, психолог, логопед. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.</p> <p>Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <p>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному способу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</p> <p>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами.</p>	<p>В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.</p> <p>Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <p>- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</p> <p>- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p>



## 2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

**Национально-культурные.** МБДОУ «Детский сад № 15» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова. При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников ДОО, достаточно высок. Это чеченцы, татары, евреи, украинцы, азербайджанцы, грузины, сирийцы и др. «Двуязычие» в таких семьях создает серьезные проблемы в речевом развитии детей. Поэтому в ДОО уделяется большое внимание по организации целенаправленной работы по коррекции речевых проблем дошкольников. Для гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности, на каждой группе ДОО имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности. При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей воспитанников. Состав родителей ДОО образованный, из них 66 % имеют высшее образование; 34 % - среднее специальное. Поэтому для активизации и повышения родительской компетентности в детском саду чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)

**Демографические.** В последнее время рождаемость детей в городе Иваново постоянно повышается. В настоящее время в ДОО 29 многодетных семей, 7 семей – неполных. Среди воспитанников наблюдается незначительное увеличение количества мальчиков (55 % - мальчиков, 45% - девочек), что отражается на формировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОО (приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков). Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации

режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

**Климатические.** Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении годового плана работы в ДООУ. В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Прогулка не проводится при  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

**Социокультурное окружение.** Географическое расположение ДООУ имеет большое значение для решения многих направлений развития детей.

**Цель взаимодействия с социальным окружением:** повышение качества дошкольного образования, обогащение духовного и интеллектуального развития воспитанников, совершенствование конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В МБДОУ № 15 налажены тесные связи и оформлены договорные отношения с учреждениями города:

Организация	Содержание образовательного процесса
Ивановская областная библиотека для детей и юношества	Формирование бережного отношение к книге, формирование понимания того, что хорошая книга является источником знаний, развитие познавательного интереса, речевое развитие дошкольников.
Музеи города Иванова	Пополнение, обогащение знаний об истории, традициях, культурном наследии нашего региона, формирование норм поведения в общественно - культурных местах.

<b>Ивановский городской театр кукол, драматический театр</b>	Расширение кругозора, активизация познавательных процессов, приобщение к мировому литературному наследию, формирование норм поведения в общественно - культурных местах.
<b>МБУ ДО «Дом детского творчества №3»</b>	Расширение кругозора, активизация познавательного интереса к патриотическому воспитанию.
<b>Детская поликлиника № 6</b>	Пополнения опыта работы по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста.
<b>Институт развития образования Ивановской области</b>	Внедрение в воспитательно-образовательный процесс инновационных и актуальных форм работы с дошкольниками.
<b>Лицей 21</b>	Формирование процесса преемственности между дошкольным учреждением и школой.
<b>ГИБДД</b>	Обучение правилам безопасного поведения на улицах города и профилактика дорожно-транспортного травматизма
<b>ГОСПОЖНАДЗОР</b>	Обучение элементарным правилам пожарной безопасности

### Приоритетное направление МБДОУ №15 – оздоровительная работа

**Цель использования здоровьесберегающих технологий:** Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребёнка во все периоды дошкольного детства.

#### **Задачи:**

- Обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по укреплению и сохранению здоровья детей.
- Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.
- Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

#### **Основные принципы оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности, решение оздоровительных; задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни

### Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	<b>Воздушно-температурный режим</b>	от +21 <sup>0</sup> С до + 19 <sup>0</sup> С	от +21 <sup>0</sup> С до + 19 <sup>0</sup> С	от +20 <sup>0</sup> С до + 18 <sup>0</sup> С	от +20 <sup>0</sup> С до + 18 <sup>0</sup> С	от +20 <sup>0</sup> С до + 18 <sup>0</sup> С
1.1	Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-2 <sup>0</sup> С.				
1.2	Сквозное проветривание в отсутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 2-3 <sup>0</sup> С.				
2	<b>Воздушные ванны</b>					
2.1	Прием на свежем воздухе	В теплое время года (май-август).				
2.2	Утренняя гимнастика	В группе	В теплое время года – на участке, в холодное время года – в зале.			
2.3	Физкультурные занятия	В группе	Проводятся в физкультурно-оздоровительно-образовательном Центре «Планета радости»		Проводятся в физкультурно-оздоровительно-образовательном Центре «Планета радости», 1 на улице.	
2.4	Прогулка (утренняя, вечерняя)	В холодное время года не проводится при температуре ниже:				
		-15 <sup>0</sup> С	-15 <sup>0</sup> С	-15 <sup>0</sup> С	-20 <sup>0</sup> С	-20 <sup>0</sup> С
2.5	Дневной сон	В теплое время года при открытых фрамугах.				
2.6	Перед дневным сном	Раздевание, посещение туалета, корректирующая гимнастика, физические упражнения, раздевание.				
2.7	После дневного сна	Гимнастика после сна				
2.8	Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре: от 20 <sup>0</sup> С, в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.				
3.	<b>Гигиенические и водные процедуры</b>					
3.1	Мытье рук, умывание	Ежедневно. Мытье рук – прохладной водой.				

3.2	Полоскание рта после еды	-	Ежедневно, кипяченой водой комнатной температуры.	
3.3	Чистка зубов	-	-	Ежедневно, с использованием воды комнатной температуры.
3.4	Контрастное обливание ног	Ежедневно. Температура воды: 36 <sup>0</sup> -18 <sup>0</sup> -36 <sup>0</sup> -18 <sup>0</sup> С.		
4.	<b>Солнечные ванны</b>	В теплое время года		

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, его эмоциональный настрой.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, мед. работники, педагоги  все педагоги, медицинские работники
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ-ре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ-ре
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физ-ре, воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по физ-ре
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по физ-ре
2.5	Кружковая работа	старшая, подготовительная	1 р. в неделю	Инструктор по физ-ре, муз.рук-ль, воспитатели
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; поход в лес.	Все группы Все группы Подготовитель	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физ-ре, воспитатели



		ная		
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физ-ре, воспитатели, муз. рук-ль
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	фельдшер, медсестра
3.4.	Фитоадентогены (женьшень и эвкалипт)	Все группы	Осень, весна	медсестра
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра

#### 2.7.2. Применение здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе ДОО

*Здоровьесберегающие технологии* – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Выделяют:

1. *Медико-профилактические технологии:*

- организация мониторинга здоровья дошкольников.
- организация и контроль питания детей,
- физическое развитие дошкольников,
- закаливание,
- организация профилактических мероприятий,
- организация обеспечения требований СанПиНов,
- организация здоровьесберегающей среды.

2. *Физкультурно-оздоровительные технологии:*

- развитие физических качеств, двигательной активности,
- становление физической культуры детей,

- дыхательная гимнастика,
- массаж и самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

*Психологическая безопасность воспитанников ДООУ включает:*

- комфортную организацию режимных моментов,
- оптимальный двигательный режим,
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок,
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми,
- целесообразность в применении приемов и методов,
- использование приемов релаксации в режиме дня.

*Оздоровительная направленность образовательного процесса в ДООУ включает в себя:*

- учет гигиенических требований,
- создание условий для оздоровительных режимов,
- бережное отношение к нервной системе ребенка,
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей,
- предоставление ребенку свободы выбора,
- создание условий для самореализации,
- ориентация на зону ближайшего развития.

***Виды здоровьесберегающих технологий:***

*1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья:*

- стретчинг,
- ритмопластика,
- динамические паузы,
- подвижные и спортивные игры,
- релаксация,
- различные гимнастики.

*2. Технологии обучения здоровому образу жизни:*

- физкультурные занятия,
- проблемно-игровые занятия,
- коммуникативные игры,
- занятия из серии «Здоровье»,
- самомассаж,
- биологическая обратная связь (БОС).

*3. Коррекционные технологии:*

- арттерапия,
- технология музыкального воздействия,
- сказкотерапия,
- цветотерапия,
- психогимнастика,
- фонетическая ритмика.

**Формы и методы оздоровления детей**

№	Формы и методы	Содержание	Проведение	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Режим дня	Холодный период года, теплый период года	Все группы
		Щадящий режим (адаптационный период)	Поступление в ДООУ	Все группы

		Организация микроклимата и стиля жизни в группе	Ежедневно	Все группы
		Рациональное питание	Ежедневно	Все группы
2	Диетотерапия	Учет индивидуальных особенностей питания (аллергия)	Ежедневно	Все группы
3	Воздушные ванны	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	Все группы
		Прогулки	Ежедневно	Все группы
		Сон при открытых фрамугах	В теплое время года	Все группы
4	Гигиенические и закаливающие процедуры	Умывание, мытье рук	Ежедневно	Все группы
		Полоскание рта	Ежедневно	Дошкольные группы
		Чистка зубов	Ежедневно	Средняя, старшая, подготовительная гр.
		Контрастное обливание ног	Ежедневно	Все группы
5	Витаминотерапия	Витаминизирование третьего блюда	Ежедневно	Все группы
		Поливитамины	Холодный период года	Все группы
6	Арома- и фитотерапия	Чесночные аромамедальоны	Октябрь-март	Все группы
7	Профилактика гриппа	Вакцинация против гриппа по желанию родителей	Октябрь-декабрь	Дошкольные группы
8	Профилактика плоскостопия	Методики П. Деннисона, В.С. Лосевой	Ежедневно	Все группы
9	Профилактика умственных и эмоциональных перегрузок	Упражнения «Мозговой гимнастики» (Н.А. Локалова)	Ежедневно	Все группы
10	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима дня	Ежедневно	Все группы
		Световое и цветковое сопровождение среды и учебного процесса	Ежедневно	Все группы
11	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Периодически	Все группы
		Музыкальное оформление фона занятий	Периодически	Все группы
12	Профилактические осмотры	Осмотры детей узкими специалистами	Март-май	Дошкольные группы
13	Физические	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Все группы

	упражнения	Подвижные игры	Ежедневно	Все группы
		Физкультминутки	Ежедневно	Все группы
		Двигательная разминка	Ежедневно	Все группы
		Спортивные игры и упражнения	Ежедневно	Дошкольные группы
		Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю	Все группы
14	Активный отдых	Праздники	По плану	Все группы
		Физкультурные досуги	По плану	Дошкольные группы
		Развлечения	По плану	Все группы
		«Неделя здоровья»	Апрель	Все группы

Таблица 61

### Организация двигательного режима в МБДОУ

№ п/п	Формы организации	Проведение	Группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Утренняя разминка	Ежедневно	3-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
4	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно	1-2 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
6	Гимнастика после сна	Ежедневно	-	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин
7	Двигательная разминка	Ежедневно	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин	5-6 мин	5-6 мин
8	Подвижные игры	Ежедневно	4-5 мин	6-8 мин	8-10 мин	8-12 мин	10-15 мин
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно	4-6 мин	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
10	Спортивные упражнения и игры на прогулке	Ежедневно	-	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
11	Физкультурные занятия	Ежедневно	2 занятия по 10 мин	3 занятия по 15 мин	3 занятия по 20 мин	2 занятия в зале, 1 на улице по 25 мин	2 занятия в зале, 1 на улице по 30 мин
12	Музыкальные занятия (часть занятия)	Ежедневно	2 занятия 3-4 мин	2 занятия по 4-5 мин	2 занятия по 5-6 мин	2 занятия по 7-10 мин	2 занятия по 10-12 мин
13	Спортивный праздник	По плану	-	25-30 мин	30-40 мин	40-50 мин	50-60 мин
14	Музыкальный праздник (часть праздника)	По плану	6-10 мин	10-12 мин	12-15 мин	15-18 мин	18-20 мин

17	Физкультурный досуг	По плану	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
18	«Неделя здоровья»	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель
19	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

### Часть III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Здание 1.

Вид помещения	Функциональное использование	Материально-техническое оснащение
<i>Групповые комнаты (12)</i>	- сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, - трудовая деятельность, - самостоятельная творческая деятельность, - ознакомление с природой, труд в природе, - ознакомление с окружающим миром предметов,	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Больница», «Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров
<i>Методический кабинет (1)</i>	- деятельность по самообразованию воспитателей, - консультации, семинары–практикумы и т.д.	Методическая, учебная литература. Демонстрационно-наглядный материал. Дидактические пособия.
<i>Спальные помещения (11)</i>	- самообслуживание, - трудовая деятельность.	Детские кровати для сна и отдыха детей. Ковровые дорожки
<i>Кабинет педагога-психолога (1)</i>	-коррекционно-развивающая деятельность, - творческая деятельность. - формирование произвольного внимания, волевой сферы дошкольников, -Коррекция эмоционального неблагополучия детей.	Коррекционно-дидактические игры на развитие эмоциональной сферы, воображения, памяти, мышления. Детские конструкторы, счётные палочки.

<p><i>Сенсорная комната «В гостях у сказки» (1)</i></p>	<p>- Коррекционная деятельность, -стимуляция познавательной и творческой активности, -расслабление, снятие эмоционального и мышечного напряжения,</p>	<p>Сухой бассейн. «Звездное небо» «Брескан» Настенное панно «Млечный путь» Зеркальный шар. Сухой бассейн. Сухой душ. Пучок волокон оптики с боковым точечным свечением «Звездный дождь» Кривое зеркало</p>
<p><i>Музыкальный зал (1)</i></p>	<p>- музыкально-развивающая деятельность, -физкультурно-оздоровительная деятельность, - творческая деятельность, - познавательная деятельность, -сюжетно-ролевые игры, -театрализованная деятельность</p>	<p>Пианино. Усилительная музыкальная установка. Музыкальный центр. Зеркала. Ковры. Интерактивная доска.</p>
<p><i>Физкультурный зал (1)</i></p>	<p>- физкультурно – оздоровительная деятельность. - познавательная деятельность.</p>	<p>Спортивное оборудование. Скамейки, модули, маты. Мячи-прыгуны, мячи резиновые разного диаметра. Интерактивная доска. Ковры.</p>
<p><i>Гримерная, костюмерная (1)</i></p>	<p>-формирование навыков самообслуживания, - трудовая деятельность, -творческая деятельность.</p>	<p>Зеркало. Костюмы. Вешала для костюмов.</p>
<p><i>Физкультурный зал</i></p>	<p>- Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, -ознакомление с окружающим миром.</p>	<p>Гимнастический мат. Баскетбольные щиты. Канат для перетягивания. Гимнастические скамейки. Гимнастическая стенка. Обручи. Скалки. Массажные дорожки. Дуга для ползания.</p>
<p><i>Логопедический кабинет (1)</i></p>	<p>-коррекционно-развивающая деятельность, - самостоятельная деятельность, - деятельность на развитие логики, мышления, памяти и т.д. -ознакомление с окружающим миром, - творческая деятельность, - трудовая деятельность.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Конструкторы, счётные палочки, лото, дидактические настольные игры. Картинный и речевой материал. Зеркало. Приборы для постановки звуков (зонты, шпатели). Магнитофон. Ноутбук.</p>

<i>Спортивная площадка на улице (1)</i>	- Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, -ознакомление с окружающим миром, -сюжетно-ролевые игры.	Лесенки. Баскетбольный щит. Бревно деревянное. Полоса препятствий
<i>Прогулочные участки (12)</i>	-Игровая деятельность, - физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, -ознакомление с окружающим миром, -познавательно-исследовательская деятельность, -сюжетно-ролевые игры.	Горки. Домики. Веранды. Балансиры. Песочницы. Клумбы.
<i>Коридоры МБДОУ</i>	- Просветительская работа с родителями и воспитателями.	Информационные стенды для педагогов и родителей.

## Здание 2.

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Материально-техническое оснащение</b>
<i>Групповые комнаты (2)</i>	- сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, - трудовая деятельность, - самостоятельная творческая деятельность, - ознакомление с природой, труд в природе, -ознакомление с окружающим миром предметов,	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Больница», «Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров
<i>Прогулочный участки (1)</i>	-Игровая деятельность, - физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, -ознакомление с окружающим миром, -познавательно-исследовательская деятельность, -сюжетно-ролевые игры.	Лесенка. Веранды. Песочницы. Клумбы.

<b>Коридоры МБДОУ</b>	- Просветительская работа с родителями и воспитателями.	Информационные стенды для педагогов и родителей.
---------------------------	---	--

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Перечень пособий</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>
<p>1. «Я-ты-мы» (авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)</p> <p>2. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>3. Азбука поведения на дорогах. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города. М., «Центр пропаганды», 2008</p>	<p>1. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. М., ТЦ Сфера, 2012</p> <p>2. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Учебно-методическое пособие для воспитателей. М., 2005.</p> <p>3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Какой ты?: Учебное наглядное пособие для младшего дошкольного возраста. М, 2005.</p> <p>4. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Что тебе нравится?: Учебное наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Веселые, грустные...: Учебное наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Веселые, грустные...: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Как вести себя. Учебное наглядное пособие для детей среднего и старшего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>8. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Мы все разные: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>9. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. С кем ты дружишь?: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005.</p> <p>10. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. М., ТЦ Сфера, 2013</p> <p>11. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. М., АРКТИ, 2004</p> <p>12. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>▪ совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>▪ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>▪ режимные моменты;</li> <li>▪ беседы;</li> <li>▪ чтение художественной и страноведческой литературы;</li> <li>▪ игры (сюжетно-ролевые);</li> <li>▪ наблюдения;</li> <li>▪ игровые проблемные ситуации;</li> <li>▪ интерактивные компьютерные игры</li> <li>▪ экскурсии (наблюдения, беседы);</li> <li>▪ целевые прогулки</li> <li>▪ праздники и досуги;</li> </ul>



	<p>личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет). М., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008</p> <p>13. Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5 – 8 лет. М., ТЦ Сфера, 2010</p> <p>14.Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольника с правилами дорожного движения. Методическое пособие.- М.: Мозаика-синтез, 2012</p> <p>15.Правила дорожного движения. Младшая группа./Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград: ИТД «Корифей», 2005.</p> <p>16.Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». М., «Издательство Скрипторий 2003», 2009</p> <p>17.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассматривание картинок, иллюстраций;</li> </ul>
--	--	---

### 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
«Детский сад 2100» Балас 2012.с	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические рекомендации к пособию «Здравствуй мир!»</li> <li>2. «Здравствуй мир!» (автор Е.Е.Кочемасова, И.к.Белова, А.А.Вахрушев и др) Пособие Часть 1. (для самых маленьких, 3-4г) Часть 2 (4-5л), Часть 3 (5-6), Часть 4 (6-7л)</li> <li>3. «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2 младшая группа Голицина Н.С., Москва 2016.</li> <li>4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика-синтез, 2012.</li> <li>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>6. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</li> <li>7. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>▪ совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>▪ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>▪ режимные моменты;</li> <li>▪ беседы;</li> <li>▪ игры (развивающие, дидактические);</li> <li>▪ отгадывание загадок;</li> <li>▪ экспериментирование;</li> <li>▪ наблюдение;</li> <li>▪ интерактивные компьютерные игры</li> </ul>

	<p>математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>8. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>9. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>10. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2012</p>	
--	--	--

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»:

<b>Перечень программ и технологий</b>	<b>Перечень пособий</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>
1. Основная общеобразовательная программа дошкольного	1. «По дороге к Азбуке»(Лесные истории) пособие по развитию речи для самых маленьких (3-4г.) (авт.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова).	▪ формы организации образовательного процесса области «Речевое развитие»:

<p>образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева)</p>	<p>2.Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (4-5) лет, (5-6 лет)  3. Наглядный раздаточный материал к пособию «Лесные истории» (авт.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова).  4. Методические рекомендации к пособию «По дороге к азбуке» ч.1-2, ч.3-4).  5. «Ты - словечко, я – словечко Пособие по риторике для старших дошкольников.  6. Ушаков «Развитие речи в детском саду 3-4 лет» М., Вентана-Граф, 2010  7. Ушаков «Развитие речи в детском саду 4-5 лет» М., Вентана-Граф, 2010  8. Ушаков «Развитие речи в детском саду 5-6 лет» М., Вентана-Граф, 2010  9. Ушаков «Развитие речи в детском саду 6-7 лет» М., Вентана-Граф, 2010.  10.Книга для чтения вдетском саду и дома. Христоматия 2-4 года/ сост. В.В. Гербова, н.П. Ильчук.- М., 2005.  11. Книга для чтения вдетском саду и дома. Христоматия 4-5 лет/ сост. В.В. Гербова, н.П. Ильчук.- М., 2005.  12. Книга для чтения в детском саду и дома. Христоматия 5-7 лет/ сост. В.В. Гербова, н.П. Ильчук.- М., 2005.</p>	<p>во всех видах деятельности;  ▪ интерактивные компьютерные игры  ▪ Дидактические игры на развитие фонематического слуха</p>
--	--	---

### 3.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1.»Физическая культура (авт.Л.Пензулаева )  2. «Здоровый ребенок» (авт. М.Д. Маханева)  3. Здоровьеразвивающая технология на основе организации двигательной и познавательной деятельности детей дошкольного возраста (М.А. Правдов)</p>	<p>1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез  2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.  3.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.  4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.  5.Степаненкова Э.Я. Физическое</p>	<p>▪ непосредственная образовательная деятельность;  ▪ гимнастика (утренняя, дыхательная и т.д.);  ▪ физические упражнения;  ▪ интерактивные компьютерные игры;  ▪ игры (подвижные, спортивные, сюжетные и т.д.);  ▪ индивидуальная работа по развитию основных движений;  ▪ самостоятельная двигательная активность;  ▪ праздники;</p>

	<p>воспитание в детском саду: Методическое пособие .- М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.</p> <p>6.Бабенкова Е.А., О.М, Федоровская. Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>7.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М., Мозаика-синтез, 2009-2010.</p> <p>8. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: рекомендации, занятия, игры, упражнения./авт-сост. Т.Г. Анисимова, С.А. ульянова; под ред. Р.А. Ереминой., Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>9. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастика, комплексы утренних зарядок/авт.-сост. Е.И. Подольская., Волгоград: Учитель, 2009</p> <p>10.Подвижные игры для детей 5-7 лет. Утробина К.К., Москва 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ досуги;</li> <li>▪ развлечения;</li> <li>▪ соревнования</li> </ul>
--	---	---

### 3.3. Режим дня в ДОУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ)
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- возрастными особенностями детей;
- социальным заказом родителей (законных представителей);
- наличием специалистов (музыкальных руководителей, учителей-логопедов, учителя-дефектолога, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);

Режим составлен на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в ДОО имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому. В режим могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона,

индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### **Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (ранний возраст)**

<b>Организация жизни детей</b>	<b>Время</b>
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40 -9.00
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00-9.10 (9.25 –9.35)
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	9.35-10.00
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	11.40-12.10
Обед, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.00-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.35
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания.	15.35-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.10-19.00

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (младшая группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15; 9.30 – 9.45
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	9.45-10.00
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	11.50-12.20
Обед, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги (возможны)	15.30-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10–17.30
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.30-19.00

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (средняя группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.25 – 8.55

Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.10
Непрерывная образовательная деятельность	9.10 –10.00
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	10.00– 10.40
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.40-12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.30–12.50
Дневной сон	13.00–15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги	15.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.35
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.35-19.00

**Организация жизни и деятельности детей в холодный период года  
(старшая группа)**

<b>Организация жизни детей</b>	<b>время</b>
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00–10.35
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	10.35-10.45
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.45-12.35

Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.45–13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги, НОД	15.30-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.40
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.40-19.00

**Организация жизни и деятельности детей в холодный период года  
(подготовительная группа)**

<b>Организация жизни детей</b>	<b>Время</b>
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	10.50-11.00
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	11.00-12.30
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.40-13.15
Дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам	15.00-15-20



самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	
Полдник	15.20-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги, НОД	15.30-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.35-17.45
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.45-19.00

**Организация жизни и деятельности детей в теплый период года  
(ранняя группа)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)	8.25-8.35
Завтрак: формировать навык правильно держать столовые приборы, и культуре еды.	8.40- 9.00
Игры детей по интересам	9.00- 9.20
Образовательная деятельность (музыка, физкультура)	9.20- 9.50
Игры детей по интересам, 2 завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, труд, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	10.00-12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10-12.30
Воспитание культуры еды, обед	12.30-13.00
Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.00-15.15
Полдник. Воспитание культуры еды.	15.15-15.30
Игровая деятельность детей.	15.30-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.05
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.05-19.00

**Организация жизни и деятельности детей в теплый период года  
(младшая группа)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность 14 минут)	8.25-8.40
Завтрак: формировать навык правильно держать столовые приборы, и культуре еды.	8.40- 9.00
Игры детей по интересам	9.00- 9.20
Образовательная деятельность (музыка, физкультура)	9.20- 9.50
Игры детей по интересам, 2 завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, труд, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	10.00-12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10-12.30
Воспитание культуры еды, обед	12.30-13.00
Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.00-15.15
Полдник. Воспитание культуры еды.	15.15-15.30
Игровая деятельность детей.	15.30-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.05
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.05-19.00

**Организация жизни и деятельности детей в теплый период года  
(старший дошкольный возраст)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (двигательная активность 15 мин)	8.20- 8.35
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.35- 8.45
Завтрак: формировать навык правильно держать столовые приборы, и культуре еды.	8.45-8.55
Игровая деятельность детей	8.55-9.15
Образовательная деятельность (музыка, физкультура)	9.15- 10.00
2 завтрак, подготовка к прогулке	10.00–10.10
Прогулка, труд.	10.10-12.40
Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	12.40–13.15
Дневной сон	13.15–15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна в группе	15.00-15.20
Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	15.20-15.30
Индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию, трудовая деятельность, игры	15.30–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15–17.30
Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка, уход детей домой	17.30–19.00

### Модель организации образовательного процесса на день

Образовательные области	Возраст	1-ая половина дня	2-я половина дня
Познавательное развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии по территории д/с</li> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии по территории д/с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги</li> <li>- беседы</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- работа по подгруппам</li> <li>досуги познавательного цикла</li> <li>-дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии</li> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии</li> <li>- опыты, эксперименты, поисковая деятельность</li> <li>- создание и решение проблемных ситуаций</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- беседы</li> <li>- викторины</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- работа по подгруппам</li> <li>-дополнительное образование</li> <li>- деятельность по интересам (по подгруппам)</li> </ul>
Речевое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>-создание естественного коммуникативного пространства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>-создание коммуникативного пространства</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- составление описательных рассказов по сюжетным картинкам и иллюстрациям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>- формирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовые поручения</li> <li>- различные виды игр</li> <li>- формирование навыков культурного общения и</li> </ul>

		<p>навыков самообслуживания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для развития полноценного общения</li> <li>- создание благоприятных условий для развития игровой деятельности ребенка</li> </ul>	<p>поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры общения с книгой</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- развитие полноценного общения</li> <li>- умение включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослым</li> <li>- умение проявлять свои чувства и замечать чувства других, сопереживать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание трудолюбия</li> <li>- тематические досуги в игровой и занимательной форме</li> <li>- формирование культуры чтения, работа в книжном уголке</li> <li>- общение со сверстниками, младшими и взрослыми</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- формирование эстетического вкуса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- музыкальные досуги</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- творческая деятельность</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- экскурсии</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- развитие эстетического восприятия (вкуса)</li> <li>- приобщение к художественной литературе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- работа в подгруппах</li> <li>- досуги</li> <li>- творческие мастерские</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
Физическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- двигательная активность на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги</li> <li>- прогулка</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- подвижные игры на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные досуги</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- спортивные игры</li> <li>- прогулки</li> </ul>
--	--	--

Модель организации образовательной деятельности на неделю (Сетка образовательной работы) составлена на основании Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимых образовательных ситуаций, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<b>Традиционные события, праздники, мероприятия ДОО</b>	<b>Краткая характеристика</b>
1. Знайте правила дорожного движения, как таблицу умножения	Познавательное развлечение для среднего и старшего дошкольного возраста, посвящённое ПДД. Проводится в начале учебного года.
2. Осень Золотая в гости к нам пришла!	Познавательно-развлекательный утренник, с участием детей и родителей. Проводится в октябре каждого года.
3. Праздник у новогодней ёлочки	Торжественный утренник с элементами театрализованного представления для детей и родителей, посвящённый Новому году. Проводится в конце декабря.
4. День защитника Отечества	Спортивные эстафеты с участием пап, организованные инструктором по физическому воспитанию и воспитателями групп среднего и старшего дошкольного возраста. Проводится перед 23 февраля.
5. День 8 марта!	Праздничный утренник-концерт, посвящённый мамам и бабушкам. Проводится в канун 8 марта
6. Широкая масленица	Весёлые гулянья на спортивной площадке детского сада, посвящённые проводам Масленицы. Проводится в пятницу масленичной недели.
7. Неделя здоровья	Тематические открытые занятия и спортивно-развлекательные мероприятия, посвящённые здоровью и спорту.

	Проводятся в 1-ую неделю апреля.
8.Веснянка	Тематическое развлечение для младших групп. Проводится в 3 неделю апреля.
9.Поклонимся великим тем годам!	Тематическое торжественное мероприятие для детей, с участием ветеранов и свидетелей ВОВ. Проводится в канун 9 мая
10. Лето – это маленькая жизнь!	Спортивно-оздоровительное развлечение в форме подвижных игр, увлекательных эстафет, подготовленных воспитателями групп.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, групп ДОО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

Предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.
- реализацию игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей;
- реализацию двигательной активности, в том числе развитие мелкой и крупной моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

#### СВОЙСТВА РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (в соответствии с ФГОС ДО)

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемое пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ДООУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

- наличие в ДООУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах.**  
(Приложение 1).

#### **IV. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Данная часть Программы предназначена для учета образовательных потребностей, интересов детей, членов семьи, педагогов, предусматривает не только реализацию права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе, но и предоставление условий для развития творческих способностей и личностных качеств дошкольников.

Вариативная часть Программы ориентирована:

- на выпускников дошкольного учреждения (5 – 7 лет);
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива и расширяют образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

«Познавательное развитие»	«Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» Под редакцией В.Т.Кудрявцева, Москва «Вентана-Граф» 2015.	Расширяет и углубляет знания старших дошкольников в образовательной области «Познавательное развитие» - познаниями экономики.
«Речевое развитие»	«Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)	<p>Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей.</p> <p>Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы.</p> <p>Формирование коммуникативных способностей, умения сотрудничать.</p>

### Целевой раздел

«Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки»

**Цель: формирование познавательного интереса к экономике.**

**Задачи:**

- понимать и ценить окружающий мир (мир вещей как результат труда людей)
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения.
- признавать авторитетными качества человека хозяина, бережливость, рациональность, честность, отзывчивость, сочувствие.
- вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

**Принципы:**

- учет возрастных, индивидуальных, психических особенностей старших дошкольников
- развитие интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности.
- комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического и экономического воспитания)

**«Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)**

В связи с появлением в общеобразовательных садах большого количества детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МДОУ специализированных программ по коррекции данных нарушений:



**Цель программы** – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

**Задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

**4.1. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений**

«Примерная основная образовательная программа дошкольного образования **«Тропинки»**

Программа соответствует ФГОС ДО. Содержание программы способствует социально-коммуникативному развитию и познавательному развитию детей. Может быть реализована как в течение одного года (подготовительной к школе группе), так и двух лет (старшей и подготовительной к школе группе).

**Программа состоит из четырех блоков:**

- «Труд – продукт» (товар)
- «Деньги, цена» (стоимость)
- «Реклама желаний и возможности»
- «Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика»

**Содержание направлений работы в соответствии с возрастными особенностям детей**

задачи	содержание
<b>«Труд – продукт»</b>	
<p>Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада.</p> <p>Формировать чувство уважения к людям умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги.</p> <p>Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым.</p> <p>Стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества изобретательности.</p>	<p>Современные профессии (бизнесмен, банкир, менеджер, рекламодатель, рекламный агент, программист и т.д.)</p> <p>Знакомство с людьми разных профессий.</p> <p>Результат труда людей – продукт – полезная и нужная вещь, предмет, изделие.</p> <p>Продукт труда – это богатство людей, богатство страны. Достаток семьи, благополучие.</p>
<b>«Деньги, цена»</b>	
<p>Дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран)</p> <p>Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости.</p> <p>Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами.</p> <p>Дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться положительно.</p>	<p>Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги. Что было, когда не было денег. Валюта разных стран.</p> <p>Откуда берутся деньги. Зарплаты, пенсии.</p> <p>Понятие бюджет, из чего он складывается. Поговорки и их смысл. Проценты.</p> <p>Сбербанк.</p>

<b>Реклама: желания и возможности</b>	
<p>Дать представление о рекламе, ее назначении</p> <p>Поощрять у детей объективное отношение к рекламе.</p> <p>Формировать навык адекватного восприятия рекламы.</p> <p>Воспитывать разумные потребности.</p>	<p>Что такое реклама, зачем она нужна, где размещается. Создание рекламы.</p> <p>Художественные возможности рекламы.</p>
<b>«Полезные навыки и привычки в быту – тоже экономика»</b>	
<p>Воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром.</p> <p>Формировать представления о том, что предметный мир – это мир рукотворный, так как в каждый предмет в каждую вещь вложен человеческий труд и к нему следует относиться с уважением.</p>	<p>Хороший хозяин в семье. Правильное распределение семейного дохода. Умение экономить, планировать, предусматривать расходы.</p>

**«Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)**

Так как на логопункт зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи Направления коррекционной работы

Фонетическое недоразвитие речи - Коррекция звукопроизношения

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - Развитие фонематического восприятия

-Совершенствование слоговой структуры слов

- Коррекция звукопроизношения

Общее недоразвитие речи -Пополнение словаря

-Совершенствование грамматического строя

-Совершенствование связной речи

-Развитие фонематического восприятия

-Совершенствование слоговой структуры слов

- Коррекция звукопроизношения

При фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

I. Подготовительный – 4-12 занятий;

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий;

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: «Окошко», «Заборчик»;

для свистящих: «Месим тесто», «Блинчик», «Загнать мяч в ворота», «Киска»;

для шипящих: «Качели», «Чашечка», «Дудочка», «Парашютик»;

для Л: «Пароход гудит», «Поймай мышку»;

для Р, Р': «Малыш», «Индюки болтают», «Дятел», «Лошадка», «Грибочек», «Гармошка», «Барабанщик».

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Футбол», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

соноры Й, Л, Р, Р'

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

1) изолированного произношения;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

3. Дифференциация:

1) изолированных звуков;

2) в слогах;

3) в словах;

4) в словосочетаниях;

5) в предложениях;

6) в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

- I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);
- II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);
- III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?» и др..

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При общем недоразвитии речи помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных

произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине. (приложение 2)

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.) (приложение 3)

#### 5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

#### **V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** (краткая презентация)